

Multiple Choice Question**1. SECTION-A Select the right answer:-**

15x1=15

- (i) What is the symbol of Gupta empire?
(a) a Garuda (b) a Lion (c) a Tiger (d) a Horse
- (ii) Which king of the Gupta Dynasty was called the Napoleon of India ?
(a) Chandra gupta I (b) Sri Gupta (c) Samudragupta (d) Vikramaditya
- (iii) ____ assumed the title of " Vikramaditya".
(a) Samudragupta II (b) Kanishka (c) Chandra gupta (d) Ashoka
- (iv) Which one of the following sites is famous for pre-historic paintings?
(a) Bagh (b) Ajanta (c) Bhimbetka (d) Amravati
- (v) Who among the following cultures were the first to paint their pottery?
(a) Mesolithic (b) Chalcolithic (c) Neolithic (d) Iron age
- (vi) In which Indian state is the Bhimbetka pre-historic site located?
(a) Madhya Pradesh (b) Gujarat (c) Rajasthan (d) Uttar Pradesh
- (vii) Which metal was first used by human?
(a) Copper (b) Brass (c) Iron (d) None of the above
- (viii) The Great Bath of Indus Valley civilization is found at _____.
(a) Harappa (b) Mohenjodaro (c) Ropar (d) None of above
- (ix) The harappas did not know the use of _____.
(a) Copper (b) Bricks (c) Gold (d) Iron
- (x) (a) There are similarities between the seals found at Mohenjo-daro and ____ ?
(a) Egypt (b) China (c) Sumeria (d)
- (xi) The greatest development in the Kushana period was in the field of _____.
(a) Religion (b) Art (c) Literature (d) Architecture

(xii) अजंता चित्रों को किसमें प्रेरित किया:-

अ- जैन तिर्थंकर ब- महाभारत का सामना स- राधा-कृष्ण लिला द- दयालु बुद्ध

(xiii) -----भारत में सबसे पुरानी पत्थर संरचना है:-

अ- अमरावती स्तूप ब- सौची स्तूप स- पेशावर स्तूप द- नागरजुन कोण्डा स्तूप

(xiv) अजंता की गुफाओं का स्थापत्य किस राजवंश ने बनाया था ।

अ- मौर्य वंश ब- गुप्त वंश स- सातवाहन वंश द- कन्वा वंश

(xv) एलोरा की गुफाएँ और चट्टानी मंदिर किससे संबंधित हैं ?

अ- हिंदु और बौद्ध ब- बौद्ध और जैन (स) हिंदु और जैन द- हिंदु, बौद्ध और जैन

खण्ड-ब लघु उत्तरीय प्रश्न

5x5=25

2. कोई पाँच प्रश्न हल कीजिये ।

- (1) एलोरा की गुफाओं का विषय पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।
- (2) अजंता गुफाओं के चित्रकला के तकनीक पर संक्षिप्त में लिखिए ।
- (3) यक्ष मूर्तिकला क्या है? समझाइए ।
- (4) सौची स्तूप एवं भरहुत स्तूप में क्या अन्तर है? लिखिए ।
- (5) गांधार चित्रशैली की मुख्य विशेषताएँ क्या हैं ।
- (6) मथुरा कला की मुख्य विशेषताएँ क्या हैं ।
- (7) चैत्य गुफा एवं विहार गुफा में अन्तर क्या है ।
- (8) देवगढ़ के विष्णु मंदिर पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।

खण्ड-स दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

3x10=30

3. सभी प्रश्न हल कीजिए ।

- (1) प्रागैतिहासिक गुफा चित्रों पर एक निबन्ध लिखिए ।
अथवा
सिंधु घाटी सभ्यता पर एक निबन्ध लिखिए ।
- (2) हम कैसे कह सकते हैं कि अशोक अद्वितीय शासक था । विस्तार से समझाइए ।
अथवा
मौर्य साम्राज्य की प्रमुख उपलब्धि पर एक निबन्ध लिखिए ।
- (3) गुप्त काल को इतिहासकारों द्वारा भारत का स्वर्ण युग माना जाता है? समझाइए ।
अथवा
स्तूप एवं तोरण पर एक निबन्ध लिखिए ।

- (xii) What inspired the painting of Ajanta?
 (a) Jain Thirthankaras (b) Mahabharat Encounters
 (c) Radha - Krishna Leela (d) Compassionate Buddha
- (xiii) _____ is the oldest stone structure in India?
 (a) Amaravati stupa (b) Sanchi stupa (c) Peshawar stupa (d) Nagarjuna Konda stupa
- (xiv) The architecture in Ajanta caves were made by which dynasty?
 (a) Maurya dynasty (b) Gupta dynasty (c) Satavahana dynasty (d) Kanva dynasty
- (xv) The caves and rock-cut temples at Ellora are related to _____.
 (a) Hindu and Buddhist (b) Buddhist and Jain
 (c) Hindu and Jain (d) Hindu, Buddhist and Jain

SECTION-B Short Answer questions:- 5x5=25

2. Answer any five questions.

- (1) Write a short notes on theme of Ellora caves?
- (2) Write shortly on the techniques of Ajanta caves Painting?
- (3) What is Yaksha sculpture? Explain.
- (4) What are the difference between Sanchi stupa and Bharhut stupa?
- (5) What are the main characteristic of Gandhar school of painting?
- (6) What is the main features of mathura art?
- (7) What are difference between Chaitya caves and Viharas caves?
- (8) Write a short note on Vishnu-temple of Deogarh.

SECTION-C (Long Answer questions) 10x3=30

3. Attempt all questions.

- (1) Write an essay on pre-histori cave paintings.
Or
 Write an Essay on indus Valley Civilization.
- (2) How can we Say that Ashoka was a unique ruler? Explain in detail.
Or
 Write an Essay on main achievements of Mauryan Empires.
- (3) Gupta period is considered as the Golden Age of India by historians, Explain.
Or
 Write an essay on stupas and Toranas.

बी.एफ.ए.प्रथमवर्ष (फाउंडेशनकोर्स), परीक्षा 2023

History of Indian Art

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-70 न्यूनांक-23

टीप:- सभी खण्ड के प्रश्न हल करना अनिवार्य है ।

वास्तुनिष्ठ प्रश्न उत्तर

1. खण्ड-अ सही उत्तर चुनकर लिखिए:- 15x1=15
 - (i) गुप्त साम्राज्य का प्रतिक चिन्ह क्या है ?
 अ- गरुड ब- सिंह स- बाघ द- घोडा
 - (ii) गुप्त वंश के किस राजा को भारत का नोपोलियन कहा जाता था?
 अ- चंद्र गुप्त प्रथम ब- श्री गुप्त स- समुद्र गुप्त द- विक्रमादित्य
 - (iii) ----- ने "विक्रमादित्य" की उपाधि धारण की ।
 अ- समुद्र गुप्त द्वितीय ब- कनिष्क स- चंद्रगुप्त द- अशोक
 - (iv) निम्नलिखित में से कौन सा स्थल प्रागैतिहासिक चित्रकला के लिए प्रसिद्ध है ।
 अ- बाघ ब- अजंता स- भिमबेटका द- अमरावती
 - (v) निम्नलिखित संस्कृतियों में से किसने सबसे पहले अपने मिट्टी के बर्तनों को चित्रित किया था ?
 अ- मध्य पाषाण ब- ताम्र पाषाण स- नवपाषाण द- लौह युग
 - (vi) भीमबेटका प्रागैतिहासिक स्थल किस भारतीय राज्य में स्थित है:-
 अ- मध्यप्रदेश ब- गुजरात स- राजस्थान द- उत्तर प्रदेश
 - (vii) मानव द्वारा सर्वप्रथम किस धातु का प्रयोग किया गया:-
 अ- तांबा ब- कौसा स- लोहा द- उपरोक्त कोई नहीं
 - (viii) सिन्धु घाटी सभ्यता का विशाल स्थानागार पाया जाता है:-
 अ- हडप्पा ब- मोहनजोदडो स- रोपड द- उपरोक्त कोई नहीं
 - (ix) "हडप्पावासी" का उपयोग नहीं जानते थे:-
 अ- तांबा ब- कौसा स- सोना द- लोहा
 - (x) मोहन जोदडों में पाई गई मुहरों और----- में समानताएँ हैं:-
 अ- मिस्र ब- चीन स- सुमेरिया
 - (xi) कृषाण काल में सर्वाधिक विकास-----क्षेत्र में हुआ:-
 अ- धर्म ब- कला स- साहित्य द- वास्तुकला